

MAISON DE
L'ARCHITECTURE
DE NORMANDIE
LE FORUM

Dossier de presse - ZIGZAG,
Festival d'architecture et des arts de l'espace
du 27 sept au 12 oct 2025



le Forum
Maison de
l'architecture
de Normandie

Sommaire



Le Havre ©Ph. Bréard
Photo de couv.
Blue street pantone à Rouen©MaN

Mentions

Dossier de presse Zigzag 2024

Rédaction : Gilles Plouchard et Anne Le Bellégo

Mise en page : Anne Le Bellégo

Graphisme : Sarah Kügel

03

Zigzag en chiffres

L'édition 2025 le long de la vallée de la Seine

04

Communiqué de presse

05

Voir autrement :

Expositions et photographies à ciel ouvert

07

Explorer, arpenter, ressentir : randonnées et balades sensibles

09

Habiter autrement :

visites architecturales et aménagements

11

Réenchanter la ville

expériences urbaines, écologiques et collectives

13

D'une rive à l'autre :

une journée pour faire le lien, en collaboration avec la France design week

14

L'art comme révélateur :

performance, installation, design, écriture

16

Le rapport à l'eau

20



Le Forum

21

Les partenaires

22

La communication

23

Infos pratiques

ZIGZAG 2025 EN CHIFFRES



Le festival se prépare sur une année, sous la direction de la Maison de l'architecture qui coordonne, conçoit et produit le festival.

Toute l'année, de décembre à avril, un comité de pilotage se réunit pour co-construire le festival, partager ses connaissances du terrain, mutualiser des actions.

32 événements

20 villes

4 départements concernés sur 2 régions

18 partenaires financier

38 partenaires de projet

2 partenaires presse

70 intervenants : architectes, urbanistes, aménageurs, paysagistes, élus, maîtres d'ouvrage, promoteurs, photographes, chorégraphes, plasticiens, scénographes, guides, médiateurs, collectifs...

7^e édition du festival, programmé chaque année sur 15 jours avec des rendez-vous autour de :

- déambulations
- installations
- parcours
- randonnées
- tablées
- visites
- trail
- croisière
- expositions

À

Argenteuil⁹⁵
Asnières-sur-Seine⁹²
Cléon⁷⁶
Clichy-la-Garenne⁹²
Colombes⁹²
Conflans-Sainte-Honorine⁷⁸
Elbeuf⁷⁶
Gaillon²⁷
Gennevilliers⁹²
Grand Quevilly⁷⁶
Hautot-sur-Seine⁷⁶
Le Havre⁷⁶
Mont-Saint-Aignan⁷⁶
Oissel⁷⁶
Petit-Quevilly⁷⁶
Pont de l'Arche²⁷
Port-Jérôme-sur-Seine⁷⁶
Poses²⁷
Quillebeuf-sur-Seine²⁷
Rouen⁷⁶
Sainte-Adresse⁷⁶
Sotteville-les-Rouen⁷⁶

5 expositions en extérieur et **1** exposition à la Maison de l'architecture de Normandie - le Forum



ZIGZAG

FESTIVAL D'ARCHITECTURE ET DES ARTS DE L'ESPACE SE DÉCALER POUR MIEUX REGARDER

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

7^{ème} édition de ZIGZAG, du 27 septembre au 12 octobre 2025 - dans la vallée de Seine, du Havre (76) à Colombes (92)

Depuis 2019, Zigzag propose un regard renouvelé sur la vallée de la Seine. En arpentant friches, quais, bourgs, forêts et paysages urbains, le festival invite à réfléchir autrement à nos manières d'habiter, de construire et de vivre ensemble.

Chaque édition est une traversée sensible et collective du territoire, entre découvertes architecturales, balades artistiques, installations végétales, performances sonores ou encore rencontres citoyennes. Pour sa 7^{ème} édition, Zigzag propose plus de 35 événements gratuits, dans 17 communes partenaires, de la métropole rouennaise aux berges havraises, en passant par l'Eure ou les Hauts-de-Seine.

Zigzag vous tend la main. Faites un pas de côté. Laissez-vous surprendre.

ZIGZAG invente de nouvelles manières de parler du territoire : avec les pieds, les mains, les yeux, les oreilles, et surtout ensemble. ZIGZAG est l'occasion de sortir des murs, d'aller à la rencontre des habitants, de tisser des liens entre art, ville et territoire, afin de raconter l'architecture à hauteur d'homme. C'est :

- **Voir autrement**, avec des expositions grands formats à ciel ouvert
- **Explorer, arpenter, sentir**, avec des randonnées & des balades sensibles
- **Habiter autrement**, lors de visites architecturales et d'aménagements
- **Réenchanter la ville lors de performances**, installations, design.
- **Quand l'art devient un révélateur**
- **Interroger notre rapport à l'eau**

ZIGZAG est une création de la Maison de l'architecture de Normandie – le Forum, structure culturelle de loi 1901, dont la mission est de sensibiliser tous les publics à l'architecture, à l'urbanisme et au paysage. En tant qu'outil de médiation, de production et de rayonnement, la Maison de l'architecture conçoit des expositions, ateliers, rencontres et événements qui rendent accessible la culture du cadre de vie à tous les âges et sur tout le territoire normand.

VOIR AUTREMENT : EXPOSITIONS & PHOTOGRAPHIES À CIEL OLIVERT



À l'heure où les enjeux climatiques s'invitent dans nos vies quotidiennes, l'art, et la photographie documentaire en particulier, joue un rôle essentiel pour rendre visible l'invisible, toucher au réel, provoquer le débat. EOP s'inscrit dans cette volonté de porter l'image au cœur de la ville, au plus près de ses habitants.

Installées dans l'espace public, les expositions transforment le paysage urbain, le rendant poreux à l'émotion, à la réflexion, à l'interpellation. Elles font de la rue une galerie à ciel ouvert, démocratique et accessible à tous. La photographie devient œuvre partagée, ancrée dans le quotidien, en résonance avec les préoccupations contemporaines.

Cette année, Espace d'Œuvres Photographiques (EOP) s'allie à photoclimate, biennale de photographies environnementale et sociale afin de proposer un parcours d'expositions avec 5 photographes à Rouen, Grand-Quevilly et Sotteville les Rouen.

• Rouen - Axelle de Russé - Attractions polaires.

Entre nuit polaire et crépuscule austral, l'exposition offre une vision poétique et inquiétante d'un monde en mutation.

Rive gauche entre le pont Jeanne d'Arc et le pont Guillaume Le Conquérant

• Rouen - Christian Sardet et les Macronautes : Chroniques du plancton

Une exploration inédite et poétique du plancton dont la diversité et la beauté émerveillent d'image en image.[Photoclimate]

Rive droite, dans l'agora

• Rouen - Nicolas Henry - Arbres de vie au Sahél et en Tunisie.

Un hommage vibrant aux arbres nourriciers du Sahél et du bassin méditerranéen, mis en scène comme des personnages dans des tableaux vivants.[Photoclimate]

Rive droite, devant l'agence de l'eau

• Grand Quevilly - Pascal Maître - L'arbre de vie Madagascar

Cette exposition met en lumière les baobabs de Madagascar, arbres mythiques dont six espèces endémiques sont aujourd'hui menacées.

EOP 2024@MaN

Rive gauche, place Kennedy, à côté de l'arrêt de métro

• **Sotteville-lès-Rouen - Flore Aël Surun - Chamane lumière :**

Portraits de chamanes en costume traditionnel, témoins de cette pratique ancestrale centrée sur la médiation entre les Hommes et les esprits de la nature.

• **Parcours pédagogique :**

Les tortues marines de méditerranée Rive droite devant le pavillon des transitions.

[Photoclimat].

EOP et Photoclimat

Temps fort dédié à la photographie documentaire dans l'espace public, EOP est un événement artistique consacré à la photographie documentaire en extérieur, porté par la Maison de l'architecture – Le Forum et La Loge des auteurs photographes, avec **Marie-Hélène Labat et Serge Périchon** co-commissaires d'expositions.

EOP place la photographie documentaire au cœur de l'espace public pour interpeller, sensibiliser et engager les citoyens sur les grands enjeux climatiques. Par une approche artistique forte et engagée, ce projet entend créer une passerelle entre art, science et société. Pour cette édition, EOP s'associe à Photoclimat, biennale sociale et environnementale créée en 2019 à Paris. Sous l'impulsion de **Nicolas Henry**, directeur artistique, et grâce à l'engagement et au soutien financier de **Nexira**, Photoclimat vient renforcer la programmation de EOP sur les quais à Rouen avec trois expositions.



Une école dans la nuit ©Axelle de Russé

Qui est Axelle de Russé

Axelle de Russé est une photojournaliste indépendante française, spécialisée dans les reportages au long cours. Son travail est régulièrement exposé dans des festivals ou galeries, comme Visa pour l'image, Paris Photo ou encore Artcurial.

Elle a reçu le prix CANON de la femme photojournaliste en 2007 pour son travail sur le retour des concubines en Chine. En 2014, avec le soutien du Centre National des Arts Plastiques (CNAP), elle a suivi le quotidien de femmes victimes de violences sexuelles dans l'armée française.

Depuis 2016, elle mène en parallèle deux projets de fond. Le premier sur le réchauffement climatique au Svalbard et en Patagonie, pour lequel elle a reçu en 2019 la bourse « Brouillon d'un rêve » de La Scam et le prix de la fondation Yves Rocher en 2024. Le second sur la réinsertion des femmes après la prison en France. Il a pu voir le jour grâce au prix « Pierre et Alexandra Boulat » en 2019, et a été exposé à Visa Pour l'Image.



EXPLORER, ARPENTER, SENTIR : RANDONNÉES & BALADES SENSIBLES

ZIGZAG invite à prendre le temps de parcourir les paysages, à les ressentir par le corps, à s'ouvrir à une lecture sensible du territoire. À travers randonnées, marches guidées et balades artistiques ou scientifiques, le festival propose une autre façon de découvrir la vallée de la Seine : en marchant, en observant, en écoutant, en sentant. Ici, la lenteur devient un outil de compréhension, l'effort un chemin vers l'émerveillement. Ces expériences sur le terrain mêlent patrimoine naturel, histoire, art et écologie pour redonner chair aux territoires traversés.

• Oissel – Elbeuf- Un méandre pas comme les autres

Randonnée urbaine*
Samedi 27 sept. 9H

Randonnée géologique et paysagère qui traverse crêtes et forêts en surplomb de la Seine. Une marche guidée entre histoire longue et mutations récentes. Une immersion dans un territoire en mutation, où le regard se pose autant sur la roche que sur les futurs possibles.

• Poses – Autour des panoramas de la Seine

Trail et randonnée
Samedi 4 oct. 9H30

Sur les hauteurs de Poses, cette boucle allie effort physique et beauté des paysages. L'itinéraire culmine au site légendaire des Deux Amants, offrant des points de vue exceptionnels sur la vallée. Une proposition inédite qui croise pratique sportive, patrimoine culturel et récit mythologique. À chaque foulée, la topographie se révèle, l'histoire

*DE LA RANDONNÉE URBAINE AU SENTIER MÉTROPOLITAIN

Depuis septembre 2022, la Maison de l'architecture de Normandie – le Forum, le CAUE 76, la Métropole Rouen Normandie, l'Agence d'urbanisme de Rouen et des boucles de Seine et Eure, aidés de l'expertise du Voyage Métropolitain, se sont associés pour créer et organiser des randonnées urbaines sur le territoire de la Métropole Rouen Normandie.

L'objectif ?

Considérer la marche collective comme un projet de territoire : il s'agit de poursuivre cette expérience itinérante de façon collective et de l'inscrire dans la durée, pour construire et partager une connaissance des milieux de vie en intégrant la contribution des participants.

À échelle humaine, les marches permettent de mailler notre territoire à pied tout en entrant en résonance avec lui : elles relient des espaces fragmentés, tissent des relations sensibles entre les lieux et les habitants, font prendre conscience des fragilités et des risques, ouvrent les voies d'une nouvelle marchabilité avec la lenteur du piéton ou du randonneur : prendre son temps, c'est aussi prendre son espace.

Avec l'idée de construire progressivement un nouvellement équipement culturel : le sentier métropolitain.

s'invite dans le souffle, et la nature devient le décor vivant d'un récit à plusieurs vitesses.

• **Mont-Saint-Aignan**

Horizon 2080 : les chemins de l'eau

Marche paysagère

Samedi 4 oct. 9H30

Paysage entre Ciel et Terre, sous le soleil exactement, la géologie comme socle, la marche invite à vivre une approche sensible et précise des chemins de l'eau pour imaginer le futur de la Métropole Rouen Normandie à l'horizon 2080.

• **Une boucle de Seine francilienne.**

Randonnée - Argenteuil

Dimanche 5 oct.

De la gare d'Argenteuil / à celle de Conflans-Sainte-Honorine, par les buttes du Parisii et les coteaux - 20 km. Avec Enlarge your Paris.

• **Port-Jérôme / Quillebeuf**

Quillebeuf, le nez en Seine

Balade paysagère et sensorielle

Samedi 4 oct. 14H30

Balade sensorielle sur les ambiances olfactives et visuelles d'un paysage industriel et naturel. Comment sentir un paysage ? Que raconte l'air que l'on respire ? Une invitation à ouvrir les narines et les yeux sur l'ambivalence d'un paysage à la fois industriel, naturel et vivant.

• **Vers Rouen par les hauteurs**

Randonnée - Pont de l'Arche

Dimanche 12 oct. 9H30

Avec Enlarge your Paris, 25 km de la gare de Pont-de-L'Arche à la gare de Rouen-Rive-Droite au fil du GR2.

Une façon de d'immerger dans ce territoire fluvial.



Balade entre Port-Jérôme et Quillebeuf©MaN



HABITER AUTREMENT : VISITES ARCHITECTURALES ET AMÉNAGEMENTS

Comment l'architecture transforme-t-elle nos manières d'habiter ?

À l'occasion de plusieurs visites de chantiers et d'aménagements, ZIGZAG propose de découvrir des lieux en mutation, où la réhabilitation, la construction neuve ou la reconversion dessinent des réponses aux enjeux de notre temps. Écologie, mémoire, rénovation urbaine, usage, sobriété, qualité de vie : autant de fils conducteurs pour penser le logement, les équipements et les espaces partagés autrement.

- **Un lieu pour apprendre et grandir**
Visite de chantier - Cléon
Samedi 27 sept. 16H

Un nouveau groupe scolaire construit en bois et béton illustre la volonté de concilier performance environnementale, sobriété constructive et qualité d'usage. Comment l'architecture peut accompagner l'éducation dans un cadre à la fois fonctionnel, évolutif et durable.

- **La Plaine des Sports réinventée**
Petit-Quevilly - Visite architecturale
Samedi 27 sept. 10H

Au cœur du quartier de la piscine, la Plaine des sports invite à l'exploration d'un espace public en pleine mutation. Entre gymnase, skate-park, city stade, promenade paysagère et équipements ludiques, ce nouvel aménagement tisse des liens entre nature, sport et convivialité..

Ecole de Cléon @BPLUSB Architectures

- **A la découverte de l'Arc Sportif**
Visite - Colombes
Vendredi 10 oct. 12H à 17H

La ZAC de l'Arc Sportif à Colombes intègre des projets audacieux ! A proximité de l'A86 ce projet phare du Grand Paris devrait proposer un corridor écologique, des équipements publics, des logements, de l'agriculture urbaine. La métamorphose du quartier passe également par l'arrivée du tramway T1.

- **Scènes de vie**
Visite - Le Havre
Samedi 11 oct. 10H

Ancienne école transformée en logements et espaces collectifs, ce projet illustre la réinvention d'un patrimoine quotidien dans une logique d'habitat convivial.

• **Balade au port de Gennevilliers**

Visite - Genevilliers

Samedi 4 oct. 14H

Entrepôts, grues et berges, composent ce paysage en évolution. Aujourd'hui Gennevilliers se transforme afin de faire face aux défis de demain pour renforcer la desserte du port et ses capacités Cette balade, permet de prendre la mesure de ce site stratégique.

• **50 nuances de béton**

Visite à deux voix - Le Havre

Samedi 11 oct. 14H30

Lavé, coffré, bouchardé, gravillonné, grésé, blanc, rose ou gris... Au Havre, le béton n'est pas synonyme d'uniformité ! cette visite originale à deux voix s'annonce haute en couleurs. Ouvrez l'œil et (re)découvrez les nuances du Havre !

• **Un château en chantier**

Visite de chantier - Gaillon

Dimanche 5 oct. 10H

Le château de Gaillon, joyau méconnu du patrimoine normand, entame sa mue. Lieu en devenir, entre passé et futur, il se dévoile le temps d'une visite exceptionnelle en plein chantier.

• **Un cinéma réinventé**

Visite de chantier - Le Havre

Samedi 11 oct. 16H

Dans le cadre de l'appel à projets Réinventer Le Havre, un ancien cinéma se métamorphose en logements et commerces, ou comment la réutilisation du bâti existant devient un levier de durabilité, sans renoncer à la qualité architecturale ni à l'innovation urbaine.



Château de Gaillon©G plouchard



RÉENCHANTER LA VILLE : EXPÉRIENCES URBAINES, ÉCOLOGIQUES ET COLLECTIVES

Face aux crises environnementales et sociales, la ville se cherche de nouveaux récits, de nouveaux usages, de nouvelles formes. À travers ce volet du festival, ZIGZAG met en lumière des expériences de transformation urbaine qui engagent une autre manière de penser l'espace construit : réemploi des matériaux, végétalisation des îlots, quartiers durables en devenir.

Ces démarches, ancrées dans des territoires concrets, sont aussi porteuses de visions politiques, écologiques et sociales, pour réenchanter le quotidien urbain.

- **Tablee festive à Saint-Nicaise**
Rouen
samedi 27 sept. 19H30

Repas partagé dans une ancienne église désacralisée, devenu lieu de rencontres, entre design culinaire, patrimoine Art déco et bière artisanale. Une expérience sensible et conviviale

- **Le réemploi, une démarche politique**
Visite et atelier - Rouen
jeudi 2 oct. de 14H à 19H

Visite et atelier autour des matériaux de construction réemployés. Une démonstration que bâtir durablement est aussi un choix citoyen. Construire autrement, choisir consciemment.

- **Deux écoquartiers en mouvement**
Visites - Asnières & Clichy
jeudi 2 oct. 9h30 à 16H

Ce parcours urbain propose de découvrir deux quartiers en pleine transformation, au nord-ouest de l'Île-de-France, où s'expérimentent de nouvelles manières d'habiter et de vivre ensemble. Renaturation des sols, gestion des eaux, performance énergétique, logements mixtes, mobilités douces : ces territoires deviennent des laboratoires de la ville durable, à observer et questionner in situ.

L'occasion d'interroger l'impact réel des grands projets d'aménagement sur la qualité de vie urbaine.

• Des mots des ilots

Ateliers d'écriture et visite - Le Havre
Samedi 11 oct. 10H >12H30

Atelier d'écriture avec le Labo des histoires suivie d'une visite du nouveau site investi par les Gens des Lieux cette année. Il s'agit de l'îlot Surcouf situé derrière le MuMa : comment imaginer et créer une oasis végétale en coeur d'îlot où l'on cultive autant les plantes que les liens sociaux ?



Ilot Surcouf©Dorothee Navarre-Vatinel

GENIUS 2025 AVEC LES GENS DES LIEUX
L'IN JARDIN À ÉTAGE

Chaque année, depuis 2018, le collectif Les Gens des lieux, composé d'architectes, de paysagistes et d'artistes havrais investit un lieu avec une installation éphémère pour en révéler les potentialités.

Au cœur du tissu urbain du Havre, un îlot délaissé renaît sous forme de jardin à étages.

Ce projet collectif associe habitants, artistes et paysagistes pour créer un potager, un jardin botanique sauvage, une pergola, des espaces de convivialité.

GENIUS est une réponse sensible et joyeuse à la densité urbaine : une oasis végétale où l'on cultive autant les plantes que les liens sociaux. Atelier d'écriture avec le Labo des histoires et visite de site avec Les Gens des lieux.

«Un jardin à étage» est un projet développé sur deux ans, en collaboration avec Logeo.



D'UNE RIVE À L'AUTRE : UNE JOURNÉE POUR FAIRE LE LIEN

EN COLLABORATION AVEC LA FRANCE DESIGN WEEK

Samedi 27 septembre 10h à 18h

DESIGN
FRANCE
WEEK

- Atelier design,
- Challenge photo,
- Cercle de parole,
- Rencontre,
- Signature de livre,

Le design, l'architecture, l'urbanisme et le paysage sont des outils essentiels et complémentaires pour aménager nos villes au service du bien commun. Des disciplines considérées comme utiles pour la nature, la société et le monde vivant en général.

Participez à cette journée créative en famille ou en groupe ! Entre constructions, sons et points de vue, les quais de Rouen et ses aménagements se révéleront à travers vos doigts, votre objectif et votre parole.

Avec la complicité de : Marion Vandaele, Luz Delgado - Flupa, Steeve Narcisse photographie, Place du dialogue et Christophe Balaesque – Aidoma.

Merci à la Métropole Rouen Normandie & à l'entreprise PGS !

Toutes les info : francedesignweek.fr

* 10h-12h / Tous-tes ensemble : atelier de l'inclusion - Hangar 107 - quai Jean de Béthencourt,

* 14h-16h / Challenge photo : Quand la ville prend soin de nous ! A vos appareils photos pour (re)découvrir ces espaces publics d'un nouvel œil !

* 16h-17h / Cercles de parole urbain, en extérieur rive droite à l'Agora Sequana ou par mauvais temps en intérieur rive gauche au Hangar 107

* 17h-18h / Présentation du livre autobiographique « Attack the Attack » de Christophe Balaesque au Hangar 107

* 19h30 / Soirée de clôture de la France Design Week et lancement de Zigzag. Surprises sonores proposées par Module étrange, créateurs de musique concrète, pendant la soirée et restitution du challenge photo de l'après-midi.

Quai de Seine © Perrine Rousselet



L'ART COMME RÉVÉLATEUR : PERFORMANCES, INSTALLATIONS, DESIGN, ÉCRITURE

L'art agit comme un déclencheur de regard, un accélérateur d'émotion, un outil de transformation. À travers performances, ateliers, jeux ou créations collectives, ZIGZAG fait de l'art un moyen d'explorer autrement les territoires, de révéler des lieux, des histoires, des sensations, souvent passés sous silence. Ici, l'espace public devient scène, le paysage devient texte, la ville devient jeu ou banquet. Une autre manière d'habiter la vallée de la Seine, par l'imaginaire, le corps et le collectif.

• Notre vallée, nos mots

Atelier d'écriture - Rouen

Samedi 27 sept. de 14H à 17H.

À partir de cartes et paysages, les participants créent un abécédaire poétique de la vallée. Une manière d'habiter la Seine par les mots. Écrire pour habiter.

• Randonnée chorégraphique urbaine

Le Havre

Samedi 11 oct - 10H et 13H.

Une traversée sensible entre ville haute et ville basse, portée par la danse et les cinq sens. Une performance participative et poétique. Portée par une équipe de danseurs, elle mêle gestes, mouvements, respirations et observations sensibles. Quand la ville devient partition.

• Escape Game : Le trésor du corsaire normand Rouen

Dimanche 28 sept. 10H

Jeu immersif familial dans les entrailles d'un hangar portuaire, sur les traces d'un trésor perdu. Une approche ludique du patrimoine. Jeu, patrimoine et mystère.

• Points de vues remarquables

Promenade performative - Hautot-sur-Seine

Dimanche 28 sept. 15H > 17H

Déambulation artistique entre performance et installation, où artistes et promeneurs cohabitent pour faire émerger d'autres lectures du paysage.

Bleu street pantone à Rouen - 2024©MH Labat

• **Red Street Pantone**
Déambulation sensible - Le Havre
Dimanche 12 oct. 10H et 14H30

Une voile rouge serpente la rue de Paris au Havre, révélant l'architecture moderniste de Perret au rythme d'une chorégraphie sensible. Entre béton et mouvement, une performance poétique qui tisse corps, ville et mémoire, dans un hommage vibrant à l'histoire ouvrière et portuaire du Havre.

• **Au rythme du slam**
Visite littéraire - Sainte-Adresse
Dimanche 12 oct. 14H30

Le Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine Métropole vous invite à une promenade rythmée par le slam, le long du sentier du cap de la Hève, à Sainte-Adresse, à la découverte des paysages de la côte d'Albâtre et de la batterie de Dollemard.

Avec l'association Ligne d'Horizons et le collectif LH pas la Plume, avec le slameur Fab Rebel

L'ART DANS LA VILLE

Une transformation douce et puissante

Loin d'être ornement ou distraction, l'art dans l'espace urbain est **un levier d'activation du regard**, de mise en mouvement des corps, d'écoute du territoire.

Il permet d'explorer des lieux à hauteur d'émotion, de rendre visible l'invisible, de créer du commun.

À travers ZIGZAG, les performances, installations, jeux, repas collectifs ou expositions en extérieurs deviennent autant de façons de réenchanter la ville, de relier les habitants à leur cadre de vie, de provoquer des récits partagés et durables.

L'art agit ici comme révélateur : d'un banc oublié, d'un hangar délaissé, d'un rythme urbain trop rapide... il propose des instants suspendus, poétiques, critiques ou joyeux. Il fait surgir du sens là où l'on croyait connaître par cœur.



Genius 2020©MaN



LE RAPPORT À L'EAU

La vallée de la Seine est tracée par l'eau. Du fleuve à l'estuaire, de la mer aux canaux, les territoires qu'explore ZIGZAG sont inséparables du mouvement des eaux, de leur mémoire, de leurs usages.

La Seine façonne les villes, relie les ports, alimente les imaginaires. Elle est axe de circulation, frontière et trait d'union, ressource vitale et enjeu de transformation.

À travers croisières, visites, expositions et conférences, le festival propose une lecture sensible et stratégique du territoire fluvial, pour mieux comprendre le rôle crucial de l'eau dans la fabrique des paysages, des métropoles et des récits collectifs.

• SeineTOPIE

**Exposition collective – Rouen
du 27 sept au 30 dec.**

Imaginer collectivement l'avenir de la vallée
Et si on rêvait la Seine à plusieurs mains ? Seine-topie est une exposition participative et évolutive, nourrie par des cartes sensibles, dessins, récits et témoignages co-construits avec les habitants. Elle ouvre un espace de projection collective, où se croisent visions intimes et enjeux territoriaux, utopies poétiques et réalités concrètes. Une invitation à imaginer autrement l'avenir de la vallée, entre urbanité, nature, flux et mémoire. À travers elle, le public devient auteur du territoire.

Des villes, un fleuve, des enjeux partagés

Visite du canal en chantier- ZIGZAG 2024©MaN

• Parc et Canal Camille Claudel : Une nouvelle escapade au bord de l'eau

Visite – Rouen

Samedi 27 sept. 14H

Dans le cadre de l'aménagement du quartier Flaubert, la création d'un nouveau canal redessine le paysage urbain de Rouen. Ce canal n'est pas seulement un ouvrage hydraulique : il est structurant, paysager, écologique. La visite permet de comprendre comment l'eau s'intègre à la ville de demain, entre gestion des crues, rafraîchissement urbain, biodiversité et qualité de vie.

• Quels nouveaux récits fluviaux ?

Séminaire – atelier – Rouen

Mercredi 8 octobre – 13h30 > 17H30

ZIGZAG, c'est aussi penser ensemble.

Chaque édition du festival donne lieu à des temps de réflexion collective, pour croiser

les regards d'habitants, de professionnels, de chercheurs, d'élus, d'artistes.

Dans le cadre du séminaire POPSU transitions.

La relation ville-fleuve est depuis une trentaine d'années au cœur de différents projets de territoires dans les métropoles fluviales. Ces projets portent une lecture nouvelle de la relation entre espaces urbains et espaces fluviaux structurant des récits politiques, économiques et écologiques. L'objet de cet atelier est de débattre à partir de témoignages de ces récits.

• À la barre de la Seine

Visite - Le Havre

Samedi 11 oct. 14H et 16H

Située à l'entrée du port du Havre, la maison des pilotes est un lieu stratégique et symbolique, où s'organisent les entrées maritimes. Il s'érige comme un phare, témoin d'une activité invisible et essentielle. La visite permet de découvrir le quotidien des pilotes maritimes, leur rôle dans la sécurité portuaire, et d'observer la ville depuis ce promontoire, entre terre et mer.



• De la skyline de New York aux silhouettes havraises

Croisière urbaine

Dimanche 12 oct. 11h >13H

Embarquer au large du Havre, c'est changer de perspective, voir la ville telle que la rêvait Auguste Perret : une skyline monumentale et ordonnée, émergeant de la mer comme une utopie moderne. Cette croisière urbaine propose de lire la façade maritime du Havre à travers le prisme de son histoire, de son architecture et de sa reconstruction.



Maison des pilotes©
Vue depuis le port de plaisance©MaN



UNE AVENTURE COLLECTIVE COORDONNÉE PAR LA MAISON DE L'ARCHITECTURE DE NORMANDIE – LE FORUM

Le Forum – Maison de l'architecture de Normandie, association de loi 1901, imagine des projets dans une démarche de **démocratisation de la culture architecturale, urbaine et paysagère à destination de tous types de publics.**

Elle milite pour une meilleure connaissance des sujets liés à l'architecture, comme vecteur de qualité du vivre ensemble. Convaincu que l'architecture est un acteur essentiel pour la qualité du vivre ensemble, elle milite pour une meilleure compréhension des sujets qui lui sont liés.

À la fois outil de production, de médiation et de rayonnement, la MaN – le Forum place son action dans une approche plurielle pour appréhender l'architecture à travers différents prismes : artistique, géographique, sociologique ou économique en invitant au dialogue des intervenants variés.

*Depuis 2019, la MaN – le Forum coordonne **Zigzag – festival d'architecture et des arts de l'espace** mené dans une démarche créative et participative. Il a enregistré plus de 3760 visiteurs en 2024.*

- Anne Le Bellego, directrice
- Gilles Plouchard, chargé de coordination
- Léa Quénet, chargée de projet et de partenariat
- Lia Dazelle, volontaire

Remerciements

La Maison de l'architecture de Normandie - le Forum remercie toutes les personnes qui ont permis la mise en œuvre de ce festival, les services, les institutions, les associations, les bénévoles qui contribuent à cette aventure 2025 :

Partenaires financiers

- Vallée de la Seine - CPIER
- DRAC Normandie
- Région Normandie
- Département 76
- Département 27
- Métropole Rouen Normandie
- CU Le Havre Seine Métropole
- Ville de Rouen
- Ville du Havre
- Ville de Grand Quevilly
- Ville de Sotteville
- EPF Normandie
- Logeo Seine
- Bouygues construction
- ENGIE
- Haropa
- CROA Normandie
- Crédit Agricole Normandie-Seine

Partenaires presse

- Paris Normandie
- Agence C la vie

Partenaires de projet

- Agence d'urbanisme de Rouen et des boucles de Seine et Eure
- AURH
- CAUE27
- CAUE76
- Dans le sens de Barge
- France Design Week
- Musée d'histoire maritime
- La loge des auteurs photographes
- Les Gens des Lieux
- Maison des pilotes
- Parc naturel régional des boucles de la Seine normande
- Atmo
- Ville & Pays d'Art et d'Histoire
- Shifts-art in movement
- Le labo des histoires
- Agence Espace libre
-

2019 : témoignage d'Emilie LHOSTE - responsable PAH, Métropole Rouen Normandie
« Zigzag est une opportunité pour mettre en avant l'architecture de notre territoire à travers 3 grands objectifs : un regard décalé qui pose l'art en espace public pour questionner nos espaces communs, le thème de la Seine dans ces méandres zigzagant, la mise en lumière de ce laboratoire continu du « penser la ville » incluant donc les projets d'urbanisme les plus récents. »

2021 : témoignage de Geoffrey Viard - architecte, Caux Seine-Agglomération
« Le festival Zigzag s'intéresse aux espaces en transformation et pose la question de la manière d'en faire des lieux de vie pour demain. »

COMMUNICATION 2025



Graphisme par Sarah Kügel - photo de l'affiche MaN



INFORMATIONS PRATIQUES

PROGRAMME DÉTAILLÉ ET INSCRIPTIONS



Site web

festivalzigzag.fr

Facebook

Zigzag - festival d'architecture et des arts
de l'espace

Instagram

[festival_zigzag](https://www.instagram.com/festival_zigzag)

Partagez vos photos du festival

[#zigzagfestivalarchitecture](https://www.instagram.com/hashtag/zigzagfestivalarchitecture)

S'inscrire

Le festival Zigzag offre une programmation
gratuite*

Les événements sont **sur inscription** et
ouverts à tous*

**sauf mentions contraires*

Inscription exclusivement en ligne sur
festivalzigzag.fr

Contact presse

contact@man-leforum.fr
02 35 03 40 31 / 07 60 68 33 28
48 rue Victor Hugo 76000 Rouen

Outils de communication

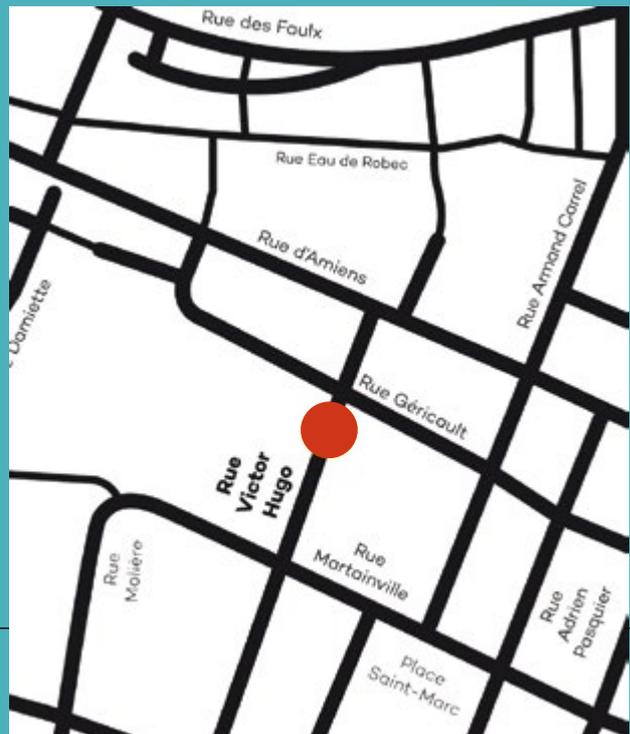
Kit-com. sur demande ou sur
festivalzigzag.fr/presse/

MAISON DE
L'ARCHITECTURE
DE NORMANDIE
LE FORUM

48 rue Victor Hugo 76000 Rouen

02 35 03 40 31

contact@man-leforum.fr



Restez connectés !

[#touspourlarchi](#)